

**MACROPROCESO: PLANEACION Y MEJORAMIENTO CONTINUO**  
**PROCESO: DIRECCIONAMIENTO DEL SIG**  
**PROCEDIMIENTO: IDENTIFICACION DE PELIGROS, VALORACION DE RIESGOS Y DETERMINACION DE CONTROLES**  
**FORMATO: MATRIZ DE IDENTIFICACION DE PELIGROS, VALORACION DE RIESGOS Y DETERMINACION DE CONTROLES**  
**Código: P-DS-P10-F03 Versión: 06 página 1 de 1**



ZONA / LUGAR	ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AREA	RUMIARIO (SI O NO)	PELIGRO		EFECTOS POSIBLES	ACCIONES IMPLEMENTADAS			EVALUACIÓN DEL RIESGO					VALORACIÓN DEL RIESGO		CRITERIOS PARA ESTABLECER CONTROLES		ESTRATEGIAS DE CONTROL						
			DESCRIPCIÓN	CLASIFICACIÓN		ORIGEN	MEDIO	PERSONA	NIVEL DE DEFICIENCIA	NIVEL DE EXPOSICIÓN	NIVEL DE PROBABILIDAD (NDXNE)	INTERPRETACIÓN DEL NIVEL DE PROBABILIDAD	NIVEL DE CONSECUENCIA	NIVEL DE RIESGO (NRI) E INTERVENCIÓN	INTERPRETACIÓN DE NIVEL DE RIESGO	ACEPTABILIDAD DEL RIESGO	SIGNIFICADO DEL NIVEL DE RIESGO	PERSONAL DOCENTE, NO DOCENTE Y EXTERNOS	EXISTENCIA REQUISITO LEGAL ESPECIFICO ASOCIADO	ELIMINACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONTROLES DE INGENIERIA	CONTROLES ADMINISTRATIVOS O ADVERTENCIA	EQUIPOS / EPP
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro). Talleres, reuniones de grupo.	SI	Movimientos repetitivos. Durante ensayos.	Biomecánico	Cansancio, Tendinitis, lumbalgias, tensión, espasmos, dolor osteomuscular, cansancio a nivel cervical y hombros.	N/E	N.A.	Pausas activas, Capacitación en manejo de higiene postural	2	3	6	MODERADO(M)	25	150	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N.A.	N.A.	N.A.	Programa de prevención de lesiones osteomusculares y capacitación en pausas activas e higiene postural.	N.A.
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro). Talleres, reuniones de grupo.	SI	No existe señalización de rutas y salidas de emergencia.	Condiciones de Seguridad	Caidas, golpes, lesiones, contusiones, heridas, fracturas, confusiones, desorientación.	N/E	N/E	Capacitación peligros y riesgos. Socialización de metodología de las 5 s. Inspección de áreas.	2	3	6	MODERADO(M)	25	150	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N/A	N/A	N/A	Programa de condiciones inseguras. Solicitud de Instalación de señalización correspondiente.	N.A
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro). Talleres, reuniones de grupo.	SI	El teatro tiene una ventilación deficiente.	Fisico	Gripe, Rinitis Enfermedades respiratorias, Alergias respiratorias, mareos.	N.E.	Solicitud de mantenimiento a servicios generales. Se realizaron mediciones higiénicas de ventilación en diferentes áreas de la sede según lo estipulado en la Resolución 666 de 2020.	Capacitación peligros y riesgos. Socialización de Inspección de áreas.	2	4	8	MODERADO(M)	25	200	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N.A	N.A	Apertura y mantenimiento de ventanas.	Aplicar cambios recomendados según Mediciones Higiénicas de ventilación. Programa de Condiciones Inseguras. Realizar Solicitud para cambios correspondientes	N.A
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro). Talleres, reuniones de grupo.	SI	El Teatro presenta condiciones de iluminación deficiente y la existente no se encuentra en buen estado.	Fisico	Cansancio y desgaste visual, disconfort, disminución del rendimiento laboral, cefalea, dolor cervical.	N/E	Trabajo en horarios con buena iluminación natural. Solicitud de mantenimiento a luminarias - Proceso Servicios Generales.	Socialización de medidas para adecuación de puestos de áreas teniendo en cuenta la iluminación. Buzon de sugerencias.	6	2	12	GRAVE(G)	25	300	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N/A	N/A	N/A	Aplicar cambios recomendados según Mediciones Higiénicas de Iluminación Mantenimiento preventivo, correctivo a las luminarias.	N/A

ZONA / LUGAR	ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AREA	RUMARIO (SI O NO)	PELIGRO		EFECTOS POSIBLES	ACCIONES IMPLEMENTADAS			EVALUACIÓN DEL RIESGO						VALORACIÓN DEL RIESGO		CRITERIOS PARA ESTABLECER CONTROLES		ESTRATEGIAS DE CONTROL					
			DESCRIPCIÓN	CLASIFICACIÓN		ORIGEN	MEDIO	PERSONA	NIVEL DE DEFICIENCIA	NIVEL DE EXPOSICIÓN	NIVEL DE PROBABILIDAD (INDANE)	INTERPRETACIÓN DEL NIVEL DE PROBABILIDAD	NIVEL DE CONSECUENCIA	NIVEL DE RIESGO (NR) E INTERVENCIÓN	INTERPRETACIÓN DE NIVEL DE RIESGO	ACEPTABILIDAD DEL RIESGO	SIGNIFICADO DEL NIVEL DE RIESGO	PERSONAL DOCENTE NO DOCENTE Y EXTERNOS	EXISTENCIA REQUISITO LEGAL ESPECIFICO ASOCIADO	ELIMINACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONTROLES DE INGENIERÍA	CONTROLES ADMINISTRATIVOS O ADVERTENCIA	EQUIPOS / EPP
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro), Talleres, reuniones de grupo.	SI	Ruido constante del Gimnasio que se encuentra al lado y del mismo Teatro cuando realizan prácticas.	Fisico	Dolor de cabeza, cansancio, estrés, desgaste, pérdida auditiva, cansancio, nerviosismo, irritabilidad.	N.E.	N.E.	N.E.	2	4	8	MODERADO(M)	25	200	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N.A	N.A	Solicitud de aislamiento acústico en paredes.	Realizar Mediciones Higienicas de ruido y aplicar recomendaciones del estudio.	N.A
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro), Talleres, reuniones de grupo.	SI	El sitio destinado para guardar la indumentaria y los trajes del grupo de danzas es muy reducido.	Condiciones de Seguridad	Golpes, alergias producidas por el polvo (mal almacenamiento), enfermedades respiratorias.	N.E.	N.E.	N.E.	2	4	8	MODERADO(M)	10	80	III	Mejorable	Mejorar el control existente	30	SI	N.A	N.A	Programa de Condiciones inseguras, adecuar el sitio para realizar un almacenamiento óptimo de estos elementos , realizar periódicamente jornadas de orden y aseo, ubicación de armarios.	N.A	
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro), Talleres, reuniones de grupo.	SI	El piso se encuentra deteriorado, presenta grietas y vacíos.	Condiciones de Seguridad	Golpes, caídas, hematomas, contusiones, traumas, heridas, fracturas, incapacidades medicas.	N.E.	N.E.	N.E.	2	4	8	MODERADO(M)	25	200	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	Dar de baja elementos deteriorados.	N.A	N.A	Realizar actividades de orden y aseo. Solicitud de mantenimiento de área. Programa de Condiciones inseguras,	N.A
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro), Talleres, reuniones de grupo.	SI	No hay extintores suficientes en el Teatro y la mayoría de elementos son comburentes.	Condiciones de Seguridad	Incendio,heridas, daños a la edificación Contusiones, traumas, heridas, fracturas, incapacidades medicas, quemaduras leves y graves.	N/E	Recarga y mantenimiento anual de extintores. Inspecciones de Seguridad.	Capacitación en primeros Auxilios. Reporte de Actos y condiciones de Seguridad	2	2	4	LEVE(L)	10	40	III	Mejorable	Mejorar el control existente	30	SI	N.A.	N.A.	Compra y ubicación de los extintores, capacitar al personal del area sobre el uso correcto de un extintor, socializar números telefonicos de grupos externos (brigadistas, bomberos). Reportar condiciones inseguras.	N.A	
MISIONAL - GESTION DE BIENESTAR UNIVERSITARIO - TEATRO FUNDADORES	Artísticas y culturales. Desarrollo e instrucción en actividades culturales (danzas y teatro), Talleres, reuniones de grupo.	SI	Manifestaciones, disturbios publicos.	Condiciones de Seguridad	Heridas, hematomas, caídas, golpes, incendio, quemaduras leves y graves, problemas psicológicos, daños a la edificación.	N.E.	N.E.	N.E.	2	2	4	LEVE(L)	25	100	III	Mejorable	Mejorar el control existente	30	SI	N.A	N.A	Compra de equipos de comunicación. Capacitación en protocolos de seguridad, esquemas de comunicación. Socialización de planes de emergencia. Alianzas estratégicas de seguridad con la comunidad, bomberos, defensa civil, cruz roja entre otros	N.A	

ZONA / LUGAR	ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AREA	RUMIARIO (SI O NO)	PELIGRO		EFECTOS POSIBLES	ACCIONES IMPLEMENTADAS			EVALUACIÓN DEL RIESGO					VALORACIÓN DEL RIESGO		CRITERIOS PARA ESTABLECER CONTROLES		ESTRATEGIAS DE CONTROL						
			DESCRIPCIÓN	CLASIFICACIÓN		ORIGEN	MEDIO	PERSONA	NIVEL DE DEFICIENCIA	NIVEL DE EXPOSICIÓN	NIVEL DE PROBABILIDAD (NDXNE)	INTERPRETACIÓN DEL NIVEL DE PROBABILIDAD	NIVEL DE CONSECUENCIA	NIVEL DE RIESGO (NR) E INTERVENCIÓN	INTERPRETACIÓN DE NIVEL DE RIESGO	ACEPTABILIDAD DEL RIESGO	SIGNIFICADO DEL NIVEL DE RIESGO	PERSONAL DOCENTE: NO DOCENTE Y EXTERNOS	EXISTENCIA REQUISITO LEGAL ESPECIFICO ASOCIADO	ELIMINACIÓN	SUSTITUCIÓN	CONTROLES DE INGENIERÍA	CONTROLES ADMINISTRATIVOS O ADVERTENCIA	EQUIPOS / EPP
ZONAS COMUNES	Circulación de docentes, instructores y trabajadores. Traslado de trajes y materiales. Montaje de sonido y equipos de proyección.	SI	Exposición a agentes biológicos como el COVID-19 (por contacto directo entre personas y con objetos contaminados)	Biológico	Infección respiratoria aguda Enfermedad pulmonar crónica Neumonía Muerte	N.E	Ubicación de jabón, gel antibacterial y toallas de un solo uso para que el personal realice lavado de manos, mínimo cada tres horas. Desinfección de las áreas de trabajo. Se realizaron mediciones higiénicas de ventilación en diferentes áreas de la sede según lo estipulado en la Resolución 686 de 2020.	Uso obligatorio de EPP y capacitación sobre la técnica correcta de lavado de manos, adecuado manejo de residuos entre otros temas importantes para evitar el contagio	2	2	4	LEVE(L)	60	240	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	SI	N/A	N/A	N/A	Se debe realizar lavado de manos frecuentemente con agua y jabón, evitar tocarse los ojos, nariz y boca, realizar desinfección continua en el lugar de trabajo y dar cumplimiento a las directrices de seguridad publica.	Tapabocas quirúrgico y Bata antifluido blanca manga larga con puño encauchado., Gafas de seguridad con protección lateral antiempañante lente claro.
ZONAS COMUNES	Circulación de docentes, instructores y trabajadores. Traslado de trajes y materiales. Montaje de sonido y equipos de proyección.	SI	Se generan episodios depresivos por el temor a ser contagiado por el virus, el confinamiento en un solo sitio.	Psicosocial	Ansiedad, depresión, agresión, estrés, fatiga, irritabilidad	N.E	N.E	Capacitación sobre maneras de afrontar esta situación Capacitación cuidado de salud mental y campañas emitidas por la ARL	2	2	4	LEVE(L)	25	100	III	Mejorable	Mejorar el control existente	30	SI	N/A	N/A	N/A	Realizar actividades individuales de afrontamiento en situaciones de emergencia, informar sobre cambios de hábitos o comportamientos que puedan afectar la salud y el ambiente familiar, realizar actividades deportivas o aquellas que lo conlleven a relajación muscular y mental.	N/A
ZONAS COMUNES	Circulación de docentes, instructores y trabajadores. Traslado de trajes y materiales. Montaje de sonido y equipos de proyección.	SI	Presencia de una falla geologica	Fenómenos Naturales	Heridas, hematomas, caídas, golpes, problemas psicologicos,heridas leves o graves.	N.A.	Cartelera informativa,buzon de sugerencias. Brigada y planes de emergencia. Sistemas de seguridad (camaras de video y dispositivos de control de entrada)	Socialización de rutas de evacuación y de puntos de encuentro. Capacitación en identificación de peligros y Riesgos . Simulacros de evacuación	6	1	6	MODERADO(M)	60	360	II	No Aceptable o Aceptable con Control Especifico	Corregir o adoptar medidas de control	30	NO	N/A	N/A	NE	Compra de equipos de comunicación. Capacitación en protocolos de seguridad, esquemas de comunicación, Socialización de planes de emergencia. Alianzas estratégicas de seguridad con la comunidad, bomberos, defensa civil, cruz roja entre otros	N/A